

Unione Europea  
REPUBBLICA ITALIANA  
Regione Siciliana  
**Assessorato dell'istruzione e della formazione professionale**  
Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio



Scuola Secondaria di 1° Grado  
ad Indirizzo Musicale  
"Cosmo Guastella"



Via Ettore Majorana snc - C.da Gabatutti - 90036 Misilmeri (PA)  
Distretto Scolastico 7/45 - C.F. 97171340827 - C.C. PAMM09900R  
Tel. 0918943780 - Cell. 3405570168 - 3346206116 Email: pamm09900istruzione.it  
PEC (interna): pamm09900r@scuolaemail.it - PEC (ufficiale): pamm09900r@pec.istruzione.it  
Sito web: <https://www.scuolacosmoguastella.edu.it>

\_\_\_\_\_ Sede dell'Osservatorio di Area sulla Dispersione Scolastica ☎ Distretto 9 \_\_\_\_\_

PROFF. GUIDA E RIGGI  
COORDINATORI DI PLESSO  
REFERENTE PROGETTO PROF:SSA SCHIMMENTI MARGHERITA  
TEAM ORIENTAMENTO E CONTINUITÀ  
DOCENTI FAMIGLIE ALUNNI CLASSI TERZE  
DSGA  
SITO

**Circolare n. 20 del 20/10/2023 Arte. Di ogni Genere. Interventi per la promozione della legalità e del rispetto della figura femminile e dell'educazione alle differenze – sperimentazione di modelli didattici per le istituzioni scolastiche di ogni ordine e grado – capitolo 373361, es. fin. 2023 e 2024.**

**Es. fin. 2022 (anno scolastico 2022-2023) – cap. 373361 del Bilancio della Regione Siciliana.  
CUP G29I23001020002**

**OGGETTO: avvio Progetto "Percorsi di educazione emotiva e sentimentale per i ragazzi e gli adulti di oggi e di domani" adesioni classi terze - articolazione step del progetto**

E' in fase di avvio il Progetto "Percorsi di educazione emotiva e sentimentale per i ragazzi e gli adulti di oggi e di domani", finanziato dalla Regione Siciliana nell'Ambito del programma "Arte. Di ogni genere. Circolare n. 23 del 20/10/2023"

Il percorso si rivolge alle classi terze e ne coinvolge le famiglie proponendo una riflessione critica sul modello educativo che il mondo adulto e le istituzioni offrono ai minori non considerando il peso che oggi ha sulla loro formazione la "dittatura del mondo fuori che si manifesta sui device" forniti in età precocissima e senza vera coscienza dei pericoli concreti che da questi mezzi potentissimi derivano quando in mano ai minori. Il tributo che si paga è la profonda distorsione formativa e psicologica prodotta nelle menti più giovani, non consapevoli. Il lavoro di riflessione, ricerca, lettura, confronto su questi aspetti educativi sarà svolto dai docenti delle classi terze coinvolte e con le loro famiglie in appositi incontri e seminari tenuti da esperti quali uno psicologo, un avvocato, un

informatico, esperto di privacy.

L'azione progettuale è articolata in un percorso in classe con lo svolgimento di una specifica UDA di Educazione civica, in incontri pomeridiani con le figure professionali sopra indicate e nella realizzazione di laboratori extracurricolari per la realizzazione di prodotti finali inerenti ai contenuti formativi.

Le fasi pomeridiane del progetto coinvolgeranno gli alunni e le famiglie in sessioni separate che nello specifico saranno:

- due incontri degli alunni di tutte le classi terze partecipanti con lo psicologo sulle tematiche del percorso (*adolescenza, affettività, sessualità, parità di genere*)
- un incontro degli studenti con l'avvocato e l'esperto informatico per discutere dei pericoli derivanti da un utilizzo improprio del web, conoscere i rischi legali e le tutele giuridiche collegate a violazione della privacy, cyberbullismo, sexting, diffusione in Rete di materiali vietati o illegali, ecc...
- tre incontri dello psicologo con i genitori di cui uno esclusivamente con tutti i papà, uno esclusivamente con tutte le mamme ed uno finale in grande gruppo con tutti i genitori. Ciascuna sessione avrà la durata di tre ore. Le date verranno rese note con adeguato anticipo
- attivazione per gli studenti delle classi partecipanti di quattro laboratori pomeridiani, di n.20 ore ciascuno, a carattere prevalentemente artistico e pratico di cui: Arte per la realizzazione di un murales; Teatro per la composizione e registrazione, con esperti esterni, di un podcast; uno per la creazione di un Orto delle pari opportunità; ed infine uno di Musica che coinvolgerà il coro polifonico della Guastella con produzione originale di brani dedicati al tema.

Il progetto è aperto alla partecipazione di due classi terze per ciascun Plesso della scuola, pertanto si fa richiesta di comunicare l'adesione delle sezioni interessate alla Referente del **Progetto prof.ssa Margherita Schimmenti entro e non oltre il 29 febbraio p.v.**

Nella fase iniziale è prevista la somministrazione in tutte le classi terze della scuola e in quattro classi quinte delle scuole primarie del territorio (*due per ogni Direzioni Didattiche*) di un questionario anonimo, rivolto ai ragazzi e ai bambini per raccogliere dati circa l'utilizzo del cellulare e la fruizione, anche inconsapevole e non voluta, di materiali e contenuti inadatti a loro.

I dati ricavati dai questionari saranno analizzati e discussi, in senso a una specifica riunione a cui parteciperanno la Referente, lo psicologo, l'Avvocato, le maestre delle classi quinte e i docenti delle classi terze che hanno aderito.

Visto il coinvolgimento dei due circoli didattici, contestualmente al loro invito formale, si richiede la collaborazione del Team "Continuità e Orientamento" per attivare il dialogo con i Dirigenti e le maestre che si renderanno disponibili a partecipare con le loro classi all'indagine di cui si è detto.

Si invitano i docenti ad illustrare agli alunni e ai loro genitori i diversi momenti dell'azione educativa sottolineando l'importanza dell'opportunità offerta dalla scuola di affrontare temi molto significativi

e di primario interesse per i soggetti in crescita, ma anche per l'arricchimento di tutti, in un tempo, quale quello che stiamo vivendo, che pone sfide complesse e impegnative alle quali è necessario rispondere, in qualità di adulti, con consapevolezza e responsabilità.

Auguro a tutti buon lavoro e ringrazio per la spiccata sensibilità e la fattiva collaborazione.

Un abbraccio generoso.

La Dirigente scolastica

Prof.ssa Rita la Tona